**Причины отсутствия речи:**

1. Нарушение коммуникативной функции

- проявления дискомфорта при любых контактах со средой

- отсутствие комплекса оживления во взаимодействии с матерью

- отсутствие зрительного контакта с окружающими

- симбиотическая связь с матерью

 2. Нет мотивации к подражанию речевых способностей.

**Условия, необходимые для развития речи**

1. Речь формируется  в процессе **общения**,  которое осуществляется любыми доступными средствами, в том числе и неречевыми

2. Речь и общение развиваются в **совместной деятельности** ребенка и взрослого: игра

 повседневная жизнь

**Сенсорные игры**

Цель проведения специально организованных сенсорных игр – создание эмоционально положительного настроя. Сенсорные игры – это игры с движениями и тактильными ощущениями, это игры с водой, песком, пластилином, крупами, мыльными пузырями…

**Речевые игры.**

Игры, сопровождаемые движениями Можно использовать музыкально - развивающие игры по методике Железновых "Ква-ква"

Игры с ритмами:

* хлопки в ладоши, топанье ножками
* прыжки в определенном ритме
* раскачивание на качелях в одном ритме
* использование стихотворений, потешек, песенок в работе с аутичным ребенком, например, «Мишка косолапый по лесу идет…»

**Правила игровых действий.**

* игры должны быть интересны и доступны ребенку, вызывать у него яркие эмоции
* игры должны включать социальное взаимодействие
* игры концентрируют внимание ребенка, учат его слышать, запоминать, подражать
* игры (игровые действия) сопровождаются эмоциональными (простейшими) речевыми комментариями (звуки, звукоподражания, междометия, слова)
* во время игры добиваемся внимания ребенка, чтобы он повторил действие и непроизвольно или произвольно выдал звуковую или словесную реакцию
* во время игры желательно, чтобы ребенок смотрел на лицо взрослого

**Взаимодействие в повседневной жизни**

При взаимодействии в быту важно

* использование жестов
* комментирование действий

**Использование жестов**

Использование жестов, сопровождающих речь, помогает:

* привлечь внимание ребенка
* понять ребенку то, что мы ему говорим

**Использование комментирования**

1. Проговаривание взрослым всех действий и ситуаций вокруг ребенка
2. Комментирование действий ребенка от первого лица (иду, мою, я рисую…)
3. Комментирование окружающих действий (бежит, летит, едет….)
4. Комментирование, используя в начале одно слово – глагол (спит, пьет…), позже простую фразу (я читаю, собака бежит, мама идет…)

**Глагольный словарь.**

1. Начинать эту работу надо в предречевой период

Сначала надо отработать понимание слова – действия, затем проговаривание

Для работы над глаголами можно использовать видеосъемки действий, фотографии близких, игрушки, иллюстрации, комментирование действий

Для работы над глаголами можно использовать книги Т. Н. Новиковой - Иванцовой «От слова к фразе»

**Фразы - штампы**

1. Фразы – штампы легче запоминаются и их не приходится составлять каждый раз
2. В фразе - штампе нужно менять только одно - два ключевых слова: Дай мне воды. Дай мне сок. Дай мне мяч…
3. Фразы – штампы должны быть везде
4. Фразы – штампы необходимо отрабатывать в игре и в реальной жизни
5. Давать ребенку необходимо каждый раз правильную модель Я мою руки (лицо, ноги…..) Я ем суп (кашу, яблоко…..). Я пришел в магазин (в детский сад, в парк…. ).

**Глобальное чтение**

Глобальное чтение хорошо стимулирует устную речь, улучшает произношение, расширяет понимание, активизирует внимание и память.

От глобального чтения легче перейти к послоговому и аналитико-синтетическому.

**Общие правила.**

1. Нужно как можно чаще общаться с ребенком, проводить с ним много времени
2. При общении с ребенком необходимо смотреть в глаза, чтобы он понял, что речь обращена к нему
3. Надо учить ребенка использовать указательный жест для выражения своего желания
4. Ребенку нужна физическая помощь в организации действия: взрослый в буквальном смысле «работает» руками ребенка, пишет, рисует и т.д.
5. Вызывайте желание подражать взрослому. Это возможно, когда сочетаются эмоциональная заинтересованность и доступность слов
6. Развивайте понимание речи, используя простые инструкции типа «Покажи», «Иди» и т.д.
7. Все, что происходит во время общения с ребенком должно сопровождаться эмоциональным комментарием, в ходе которого взрослый проговаривает все действия и ситуации
8. Чаще пойте, рассказывайте, читайте первые детские сказки, стихи. При чтении сокращайте текст до понятных фраз. Используйте книги с яркими картинками. Лучше не менять часто репертуар
9. Не перегружайте ребенка телевизионной, видео и аудиоинформацией
10. Не дожидаясь, пока ребенок заговорит, начинайте учить его различать предметы по размеру (большой-маленький), соотносить цвета, форму (дай такой же), количество (один -много),формировать пространственные представления
11. Всякое проявление речи необходимо поощрять, не обращая внимание на качество звукопроизношения.

 **Через положительные эмоции, через приятные ребенку впечатления в игре, через комментирование в бытовых ситуациях, используя жестовое и музыкально-ритмическое обуславливание (обыгрывание) звука, можно вызвать первые звуки, звукоподражания, междометия и слова.**

**За дополнительной консультацией обращаться по адресу:**

г. Курган, проспект Конституции, 68,

корпус 1а, тел. 44-94-91

**Наш сайт:** [**www.centr45.ru**](http://www.centr45.ru)



**Государственное бюджетное учреждение**

**«Центр помощи детям»**

****

**Стимулирование речи неговорящих детей с РАС**