**«Бо – Бо», «Бай – Бай»**

Игра со звуками. Звук Б. Артикуляция звука Б (губы сомкнуты, умеренно надуть щёки, утрированно «разорвать» губы, с произнесением «Б». Опора на зрительный анализатор через зеркало). Игра «Поймай звук». Образ буквы (стихи про букву, обвести пальчиком, выкладывание из палочек, шнурка нахождение буквы среди других знаков). «Найди букву» (игра с гречкой). Бабина буква. «Букву Б нам надо знать, чтобы бабу к нам позвать»

Предм.игра.Вызывание активной речи. Звук Б в звукоподражаниях «Бо-Бо», «Бай-Бай». Игрушки – кукла с перевязанной щекой, кукла в кроватке. Использование картинок из альбома звукоподражаний (Дедюхина Г.В.)

Предлагаемые инструкции и вопросы:

На столе лежат игрушки – кукла с перевязанной щекой, кукла в кроватке. Картинка - соответственно, из альбома звукоподражаний (Дедюхина Г.В.)

• Покажи, где малыш (ляля) болеет? (Взрослый даёт образец звукоподражания «Бо-Бо»)

 Покажи, где девочка спит? (Взрослый даёт образец звукоподражания «Бай-Бай»),

 сопровождая жестом.

• Как малыш (ляля) болеет? (Взрослый побуждает к произнесению звукоподражания «Бо-Бо»).

 Как девочка спит? (Взрослый побуждает к произнесению звукоподражания «Бай-Бай»).

Соотнесение игрушек с картинкой. (То же с картинкой)

Покажи, где малыш (ляля) болеет? (Взрослый даёт образец звукоподражания «Бо-Бо»)

Покажи, где девочка спит? (Взрослый даёт образец звукоподражания «Бай-Бай»),

сопровождая жестом.

Как малыш (ляля) болеет? (Взрослый побуждает к произнесению звукоподражания «Бо-Бо»).

Как девочка спит? (Взрослый побуждает к произнесению звукоподражания «Бай-Бай»).

Спрячь малыша (лялю), который болеет. Закрываем картинку ладошкой ребёнка, обращаем

внимание на девочку, которая спит: Девочка спит «Бай –Бай»; Спрячь девочку, которая спит, обращаем внимание на малыша, который болеет: Малыш(ляля) болеет «Бо –Бо».

Дай малышу(ляле) 2 синих цветочка (мозаика) (Нажимая на каждую мозаику, побуждать к произнесению соответствующего количества звукоподражаний «Бо –Бо»).

Дай девочке 2 зелёных цветочка (то же «Бай-Бай»)

 **Речь –движение:**

**1.Взрослый произносит** звукоподражание, сопровождая его имитирующими действиями: «Бай-Бай» (Повороты туловища вправо-влево, ладони обеих рук прижаты к уху)

«БО-БО» (Движения туловища вправо-влево, руки прижаты к "больному" месту)

**2. «**Раз, два, три, четыре, (хлопаем в ладоши)

Кто живёт у нас в квартире? (шагаем на месте)

Раз, два, три, четыре, пять (прыжки на месте)

Всех могу пересчитать: (шагаем на месте)

Папа, мама, имя брата, сестры, баба, деда, я.

Вот, моя семья»

Пальчиковые гимнастики (на выбор): «Этот пальчик – дедушка…(поочерёдно загибаем пальчики, начиная с большого)», «Сорока – ворона», «Пальчики кивают» (О.И.Крупенчук), «В гостях у бабушки с дедушкой» ( О.И.Крупенчук).

«Три медведя»; «Репка». Работа над модуляцией голоса.

Предлагаемые фразы:

-Баба, иди!

-Ляля, иди!

-Собака (ав-ав), беги!

- Киса, беги! 